

IN AGENDA VISITE GUIDATE AL MUSEO, CONFERENZE ED ESPOSIZIONI

# Unità d'Italia, l'Economica presenta i prossimi eventi

Da lunedì al 5 dicembre mostra sul Risorgimento al Tecnico di Chiavari

DEBORA BADINELLI

**CHIAVARI.** Lo sfondo è prezioso: riproduce il testo dell'inno di Mameli, conservato al museo del Risorgimento. Le parole della patriottica canzone spiccano sull'opuscolo nel quale la Società Economica raggruppa le celebrazioni di novembre e dicembre legate al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Da lunedì al 5 dicembre all'istituto "In memoria dei morti per la patria" di Chiavari sarà allestita una mostra sul Risorgimento chiavarese curata dallo storico Giorgio "Getto" Viarengo. Il 4 dicembre, alle 16.30, nella sala Ghio Schiffrini, Elvira Landò parlerà dell'ottavo congresso degli scienziati a Genova nel settembre 1846. Alle 17.30, Rita Guardincerri presenterà l'esposizione nel museo del Risorgimento del libretto delle cure somministrate a Garibaldi dal medico Giovanni Battista Prandina e dei testi della "Giovine Italia". Il 18 dicembre, alle 15.30, visita guidata al museo del Risorgimento ancora a cura di Guardincerri. Alle 17.30, alla sala Ghio Schiffrini, Viarengo parlerà di piazze e monumenti del Risorgimento chiavarese. Il progetto culturale dell'Economica in occasione dell'anniversario dell'unificazione del Paese si prefigge di riscoprire e valorizzare il patrimonio documentario, fotografico, etnografico, e artistico relativo al Risorgimento attraverso l'esame degli archivi dell'Economica, comunali, ecclesiastici e privati. «Chiavari e il suo entroterra - spiega il presidente della Società Economica, Roberto Napolitano - sono state la culla di alcuni tra i principali protagonisti del Risorgimento italiano: Giuseppe Garibaldi, Giuseppe Mazzini, Nino e Alessio Bixio. Anche per questo, lo scorso febbraio, siamo stati sollecitati dalla prefettura a farci promotori e coordinatori delle manifestazioni celebrative». L'obiettivo finale è quello di tracciare uno studio organico delle vicende storiche del Risorgimento a Chiavari e nel circondario. Una ricerca da divulgare. A questo scopo è stato creato un comitato composto, oltretutto da Napolitano, da Francesco Bruzzone, Barbara Bernabò, Renato Lagomarsino, Massimo Mallucci, Pierangelo Moretto, Guardincerri, Landò e Viarengo. Le manifestazioni sono iniziate a luglio con una conferenza di Arigo Petacco per la presentazione del suo libro "Il regno del Nord"; con l'incontro "Oro di Liguria", dedicato alle preferenze gastronomiche di Garibaldi; con la celebrazione a Rapallo del garibaldino Giovanni Pendola; con la conferenza di Landò sui "Luoghi del Risorgimento chiavarese"; lo spettacolo musicale di Viarengo a Pieve Ligure e con le visite guidate da Guardincerri al museo.

badinelli@ilsecoloxix.it  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



La facciata del palazzo di via Ravaschieri, a Chiavari, sede dell'Economica

RECCO

## RISORGIMENTO OGGI SI RIUNISCE LA COMMISSIONE

••• RECCO. «Recco è quella città in cui non esiste un giardino pubblico, non esiste un monumento e neppure una fontana, che siano espressamente dedicati al Risorgimento e all'Unità d'Italia». Le parole sono state pronunciate da una scolaria delle elementare qualche tempo fa, nel corso di un appuntamento dedicato al tema del centocinquantesimo anniversario dell'Unità d'Italia. Parole sincere, come quelle che sa dire un giovane, destinate a far riflettere e a diventare un appello. Oggi se ne parlerà durante la prima commissione costituita in vista del centocinquantesimo anniversario dell'Unità d'Italia: «Dobbiamo ascoltare l'appello dei giovani - dice Sandro Pellegrini, uno dei rappresentanti in commissione - Recco è una città protagonista del Risorgimento».

E. M.

## CHIAVARI APPLAUDE "LA SERVA PADRONA" E "CAVALLERIA RUSTICANA" SUCCESSO DELLA DOPPIA OPERA IN SEICENTO AL TEATRO CANTERO

FABIO GUIDONI

**CHIAVARI.** La proposta inedita delle due opere in programma è piaciuta. Lo testimoniano i seicento spettatori presenti l'altra sera al teatro Cantero per la rappresentazione dell'intermezzo buffo "La Serva padrona" (nella foto) di Giovanni Battista Pergolesi e "Cavalleria Rusticana" melodramma di Pietro Mascagni, secondo appuntamento della stagione lirica, con Il Secolo XIX e Radio19 media partner. Resta dunque forte la voglia di andare a teatro a Chiavari, dove gli spettatori ritrovano entusiasmi per la cultura che sembravano sopiti. Ma, come testimonia la direzione dello storico Cantero, attraverso Pier Enrico Dall'Orso e Laura Chiarella, «significativa è la partecipazione di pubblico proveniente da Sestri Levante, da altri centri del Tigullio, da Recco e perfino da Genova».

"La serva padrona", presentata per la prima volta a Napoli nel 1733, ha fatto riscoprire le musiche di quel tempo eseguite dall'orchestra



ad archi diretta dal maestro Stefano Giaroli al cembalo. Accanto all'ottimo tenore Luca Gallo ha cantato il soprano Silvia Felisetti, per la quarta volta a Chiavari. Artista versatile, con un'ottima preparazione vocale, ha tenuto molto bene la scena.

Ma la vera sorpresa della serata è stata la "Cavalleria Rusticana", la prima opera composta da Mascagni, sicuramente la più nota fra le sedici composte dal compositore livornese. Il pubblico ha applaudito più volte a scena aperta l'esibizione dei 30 professori d'orchestra dei "Cantieri d'arte" di Reggio Emilia, che il maestro Stefano Giaroli ha diretto da par suo con la consueta ge-

stualità. Sul palcoscenico hanno interpretato una parte di primo piano, con gli splendidi costumi e le loro voci, i coristi dell'Opera di Parma, diretti da Massimiliano Esposito. Tra i cantanti un cast di livello internazionale con collaudata esperienza, grazie alla presenza del soprano italo-russo Olga Romanko, grande interprete di Santuzza, mentre nell'azione scenica hanno riscosso significativi consensi il tenore Stefano La Colla, nel ruolo di Turiddu, fidanzato di Santuzza, il tenore Fernando Ciuffo (Alfio) e le altre due voci di soprano Kamelia Kader (Iola) e Tania Pacilio (mamma Lucia).

L'esperimento della doppia opera predisposto da "Ritorno all'Opera" di Imperia, che cura la stagione lirica è riuscito pienamente. «Il nostro scopo - dice il direttore artistico Canzio Bucciarelli - è quello di valorizzare giovani cantanti, far divertire il pubblico con opere di qualità e diffondere la musica lirica senza sprechi».

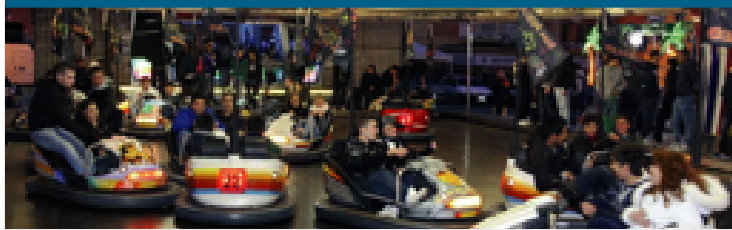
f.guidoni@alice.it  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN PIAZZA MILANO

IL SECOLO XIX

Radio 19

PRESENTANDO LA PAGINA DEL SECOLO XIX DOVE È RIPORTATO QUESTO TAGLIANDO, OTTieni UNO SCONTO DEL 50% SULLE ATTRAZIONI DEL LUNA PARK DI LAVAGNA



## ATTRAZIONI AL LUNA PARK DI LAVAGNA INSIEME A IL SECOLO XIX E RADIO 19

CHI SI PRESENTERÀ con questa pagina del giornale al Luna Park a Lavagna avrà diritto a uno sconto del cinquanta per cento sulle attrazioni. Il luna park resterà a Lavagna fino al 5 dicembre; orario: feriali 15-19, fine settimana anche 10-12 e sera sino alle 23.

L'APPUNTAMENTO

## Sos Tata per Linda & Co. dal Tigullio all'Acquario

**LAVAGNA.** I pinguini, le foche, gli squali dell'Acquario di Genova hanno avuto un ruolo importante nel far ritrovare l'armonia familiare a Linda, nove anni, una delle protagoniste della nona puntata di "Sos Tata 6", trasmessa ieri sera su FoxLife (canale 114 di Sky). Ma è stata soprattutto Tata Adriana a dare una sterzata ai rapporti un po' conflittuali tra la piccola e la madre, Eva, che dal nuovo compagno, Davide, ha avuto altre tre bambine, Filippa e le gemelle Carolina e Cecilia. Linda, che vive a Lavagna e passa i fine settimana con il papà, Fabio, a Chiavari, è stata seguita per alcuni giorni, insieme alla mamma, a Davide e alle sorelline, come prevede il copione del programma, un mix tra reality e docu-soap, da Adriana Cantisani, psicologa dell'età evolutiva, insegnante e creatrice del



Ecco Linda con la sua famiglia

metodo "English for fun" per insegnare l'inglese ai bambini. Un'esperienza utile per far emergere i problemi di questa simpatica famiglia "allargata" e far ripartire tutti i componenti con il sorriso per una nuova quotidianità più serena e tranquilla. R. GAL.

IN PIAZZA FENICE



## SI PATTINA SUL GHIACCIO A CHIAVARI "CORSA" GRATIS A CHI È NELLA FOTO

È TORNATO il "Paradiso di ghiaccio" in piazza Fenice a Chiavari; vi rimarrà fino al 13 marzo, anche quest'anno sponsorizzato da Il Secolo XIX e Radio 19. Chi si riconosce nella foto qui sopra e si presenta con una copia del quotidiano ha diritto a mezz'ora gratuita di volteggi sul ghiaccio.

IL CONSORZIO PER IL TERZO ANNO A "OLIOLIVA"

## «Focaccia di Recco: certificazione europea entro fine anno»

L'assessore regionale Barbagallo: «Imperia trampolino di lancio per l'igp»

EDOARDO MEOLI

**RECCO.** La focaccia col formaggio di Recco torna per il terzo anno a Olioliva di Imperia, la grande rassegna alimentare che nel weekend (durerà sino a domani) si svolge nel quartiere fieristico e nelle vie e piazze del capoluogo del Ponente. Una conferma del successo che il prodotto da forno gode a livello regionale e nazionale, ma anche un nuovo buon auspicio in vista dell'igp, come ha ribadito l'assessore regionale all'agricoltura e ai prodotti tipici, Giovanni Barbagallo: «La presenza dei focacciai ricchi a Imperia è il trampolino di lancio in vista dell'igp. Noi speriamo che la certificazione europea arrivi prima della fine dell'anno».

E visto che Olioliva è l'ultima rassegna gastronomica importante prima della fine del 2010, si può ragionevol-



## A CHIAVARI MERCATINO SAPORI E TRADIZIONI

Oggi e domani in via Rivarola a Chiavari, dalle ore 9 alle 20, il mercatino dei Sapori e delle Tradizioni, la rassegna di fine mese dell'enogastronomia

mente sperare che per l'inizio del 2011 - e alla prossima kermesse - la focaccia si presenti con tanto di marchio.

Per quanto riguarda l'evento del Ponente ligure, il team di focacciai ricchi - ospite a Imperia del punto vendita Isnardi - arriva dopo il grande successo al Salone del Gusto di Slow Food al Lingotto di Torino, dove sono state distribuite oltre 11 mila porzioni. Tutta la focaccia con il formaggio viene preparata seguendo il disciplinare che ha consentito al Consorzio di ottenere la candidatura per l'indicazione geografica protetta e quindi la presenza usata è tutta prodotta con latte certificato proveniente dalle stalle liguri. Una grossa azione di marketing territoriale di cui il Consorzio della focaccia è molto orgoglioso, dopo un lungo e complesso iter, percorso, con il pieno sostegno dell'assessorato. «Siamo convinti di aver fatto la

scelta giusta - dice Daniela Bernini, promotore del Consorzio - I tempi per l'approvazione dell'igp sono lunghi, ma alla fine tanta attesa sarà ripagata». La filiera della focaccia prevede una serie di controlli che prendono avvio dai pascoli liguri - dalle particolari caratteristiche dei terreni e dei foraggi - per poi proseguire con il bestiame, con controlli in stalla e la mungitura, per proseguire con la raccolta da parte degli allevatori e le analisi. Il Consorzio della focaccia col formaggio di Recco è formato da una ventina di aziende commerciali. Lucio Bernini e Giulio Cassinelli sono i due focacciai che si esibiscono a colpi di farina, acqua, olio e crescenza. A differenza degli altri espositori hanno la fortuna di stare al chiuso, nel grande punto vendita del produttore di olio.

edomeoli@tiscali.it  
© RIPRODUZIONE RISERVATA